

ALEXANDRA KAMINSKI



Alexandra Kaminski ist fasziniert von den Farben und Formen und malt hauptsächlich abstrakt. Dabei arbeitet sie mit Rollern und Acrylfarbe. Eine ihrer Spezialitäten ist das Auswaschen der Bilder, was einen Tiefeneffekt erzeugt. Es entstehen so Farbnuancen, die man in keiner Tube kaufen kann und sich auch schwer beschreiben lassen.

Die Bilder entstehen nicht im Kopf, sondern langsam durch das immer wieder Bearbeiten und Auswaschen. So dauert es oft lange, bis ein Bild fertig ist. Hat doch ein Bild im Schnitt dreissig Farblagen.

Die Künstlerin hat schon mehrere Ausstellungen in Zürich, Basel und Zug gemacht. Über fünf Jahre war sie Mitglied in dem Verein „KunstAusleih“. Momentan vermietet sie ihre Bilder über „Artrent“.

Ihre Bilder sind farbenfroh, fügen sich aber trotzdem gut in einen Raum und sind nicht aufdringlich. Wer einmal mit ihnen gewohnt hat, möchte sie nicht mehr hergeben.

Alexandra Kaminski ist 2015 mit ihrer Familie in ein Riegelbauernhaus mitten in Hochfelden gezogen. Im ehemaligen Stall hat sie sich ihr Atelier eingerichtet.

Sie ist ausgebildete Primarlehrerin und hat ein dreijähriges Studium an der „freien Kunstakademie“ in Basel abgeschlossen.

Martin Kolbe, Direktor der freien Kunstakademie, hat 2005 folgendes zu ihren Bildern geschrieben:

... Als praktizierende Musikerin schlägt Alexandra Kaminski den Bogen über eine weitläufige Anverwandlung des Akustischen ins Visuelle, und verleiht somit ihren Klanggebilden eine faszinierende Form von Anschaulichkeit, die über das nur im Augenblick Erfassbare hinausweist. Das Bildnis erlaubt das Verweilen in einer ganz bestimmten "Tonlage". Diese erzielte Dauerhaftigkeit bewirkt eine sinnvolle Ergänzung, Erweiterung und Konzentration als Gegengewicht zur Flüchtigkeit des Akustischen, so dass es Alexandra Kaminski gelingt, beide Bereiche in eine befruchtende Balance zu bringen.

Momentan arbeitet Alexandra Kaminski als Primarlehrerin mit einem kleinen Pensum in Bülach. Sie hat 2022 eine Ausbildung zur intermedialen Kunsttherapeutin begonnen und ist weiterhin kreativ im und um ihr grosses, farbiges Haus.

Neue Bilder entstehen momentan keine.